

Wirkung von Violett

Violett gilt als die Farbe der Priester und Könige. Es ist eine Farbe, die nur im Bereich von 420 nm ihre reine Schwingung offenbart. In diesem Bereich ist das Violett die harmonische Mischung des aktiven, dynamischen, vitalen Rot und des kontemplativen, in die Ruhe und Konzentration führenden Blau. Sobald die Mischungsverhältnisse in die mehr rote oder mehr blaue Richtung verschoben werden, ändert sich der Charakter der Farbe deutlich.

Violett ist eine Farbe, die meditative Stimmung erzeugen kann. Es regt die geistige und künstlerische Kreativität an und kann die schöpferische Tätigkeit unterstützen. In Meditationsräumen ist Violett sehr häufig anzutreffen.

Von Richard Wagner ist überliefert, dass er seine monumentale Musik in Räumen in Violett komponierte. Leonardo da Vinci meditierte die Farbe Violett oder setzte sich in einen sonnenlichtdurchfluteten Kirchenraum mit viel violetterem Fensterglas, um sich für ein neues Werk zu inspirieren.

Violett weitet den Geist und kann deshalb auch aus depressiven Verstimmungen herausführen, wenn hinter der Traurigkeit eine (manchmal unerkannte) Sehnsucht nach dem Lebenssinn und nach innerer Harmonie steht.